



ISTITUTO COMPRENSIVO ARTENA

Protocollo numero: **5140 / 2024**

Data registrazione: **04/07/2024**

Tipo Protocollo: **USCITA**

Documento protocollato: **2 - Bando esperti Interni Piano Estate.pdf**

AOO: **AOO_916463**

IPA: **istsc_rmic8db002**

Oggetto: **ALTRI TIPI DI DOCUMENTO**

Destinatario:

Piano Estate 2024_2025 FSE+ - AVVISO - 59369

ATTI ALBO

A TUTTI I DOCENTI SCUOLA PRIMARIA INFANZIA E SCUOLA SECONDARIA DI I° GRADO

Ufficio/Assegnatario:

UFFICIO DSGA

MICHELANGELI DANIELA (UFFICIO DS)

Protocollato in:

Titolo: **1 - AMMINISTRAZIONE**

Classe: **1 - Normativa e disposizioni attuative**

Sottoclasse: **- - -**

COPIA CONFORME ALL'ORIGINALE DIGITALE



Cofinanziato
dall'Unione europea



Ministero dell'Istruzione e del Merito

**MINISTERO DELL'ISTRUZIONE E DEL MERITO
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO**

Istituto Comprensivo Artena
00031 ARTENA - RM - COD. FISC. 95037030582
VIA G. DI VITTORIO, 1 ☎ 06 95191090/1/3/6/7/8/9 fax **06 9514643**
✉ **rmic8DB002@istruzione.it**

**Agli atti
Al Sito Web ALBO ONLINE
AMMINISTRAZIONE TRASPARENTE
AI DOCENTI INTERNI**

OGGETTO: Avviso pubblico interno per il reclutamento di esperti nell'ambito dei percorsi didattici di cui alla nota Avviso Prot.n. 59369 del 19/04/2024 novembre 2023, Ministero dell'Istruzione e del Merito, Programma nazionale "Scuola e competenze" 2021-2027 (di seguito, PN Scuola) e degli interventi di cui al decreto n.72 dell'11-04-2024 del Ministro dell'istruzione e del merito

Titolo progetto: "#E_STATE_insieme" - Codice identificativo Progetto: ESO4.6.A4.A-FSEPN-LA-2024-124 - CUP: F94D24000730007

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

VISTA la legge 7 agosto 1990, n. 241 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi" e ss.mm.ii.;

VISTI il D.Lgs. 30 marzo 2001, n. 165 e il D.P.R. 8 marzo 1999, n.275;

VISTO il D.Lgs 31 marzo 2023, n. 36 "sull'aggiudicazione dei contratti di concessione, sugli appalti pubblici e sulle procedure d'appalto degli enti erogatori nei settori dell'acqua, dell'energia, dei trasporti e dei servizi postali, nonché per il riordino della disciplina vigente in materia di contratti pubblici relativi a lavori, servizi e forniture", e ss.mm.ii.;

VISTO il Regolamento di esecuzione del Codice dei Contratti Pubblici, D.Lgs 31 marzo 2023, n. 36;

VISTO il Decreto 28 agosto 2018, n. 129 Regolamento recante istruzioni generali sulla gestione amministrativo-contabile delle istituzioni scolastiche, ai sensi dell'articolo 1, comma 143, della legge 13 luglio 2015, n. 107. (18G00155) (GU Serie Generale n.267 del 16-11-2018);

VISTO l'Avviso pubblico emanato con nota Prot.n. 59369 del 19/04/2024, del Ministero dell'Istruzione e del Merito, Programma nazionale "Scuola e competenze" 2021-2027 (di seguito, PN Scuola) e degli interventi di cui al decreto n.72 dell'11-04-2024 del medesimo Ministro dell'istruzione e del merito;

CONSIDERATO che il Ministero dell'Istruzione e del Merito con nota Prot. n. AOOGABMI. n. 83244 del 12/06/2024 - ha comunicato a questa Istituzione Scolastica la singola autorizzazione del progetto e dell'impegno di spesa, codice progetto: **ESO4.6.A4.A-FSEPN-LA-2024-124** pari ad € 79.878,00 prevedendo come termine di conclusione delle attività il 31/12/2025;

CONSIDERATO che il Progetto all'uopo predisposto, denominato "#E_STATE_insieme" - Codice identificativo Progetto: **ESO4.6.A4.A-FSEPN-LA-2024-124** approvato dal Collegio dei Docenti e dal Consiglio d'Istituto;

CONSIDERATO che il Programma Annuale 2024 è stato approvato dal Consiglio d'Istituto;

CONSIDERATO che in sede di variazione del Programma Annuale 2024 è stato inserito il progetto “#E_STATE_insieme”-

Codice identificativo Progetto: **ESO4.6.A4.A-FSEPN-LA-2024-124** a seguito di decreto del Dirigente Scolastico;

RILEVATO che gli OO CC si sono espressi sui criteri di selezione del personale da impiegare nell'ambito dei progetti PON titolo “#E_STATE_insieme”- Codice identificativo Progetto: **ESO4.6.A4.A-FSEPN-LA-2024-124**.

RILEVATA la necessità di reclutare docenti, interni alle istituzioni, per ricoprire il ruolo di esperto;

TUTTO CIÒ VISTO CONSIDERATO E RILEVATO, CHE COSTITUISCE PARTE INTEGRANTE DEL PRESENTE AVVISO DISPONE

il presente avviso pubblico interno avente per oggetto reclutamento esperti interni nell'ambito dei percorsi didattici di cui alla nota Avviso pubblico **Prot.n. 59369 del 19/04/2024**, per la redazione di una graduatoria di esperti interni per l'attuazione delle azioni progetto “#E_STATE_insieme”- Codice identificativo Progetto: **ESO4.6.A4.A-FSEPN-LA-2024-124**.

L'avviso è disciplinato come di seguito descritto.

Art. 1. FINALITÀ DELLA SELEZIONE

Il presente avviso è finalizzato alla predisposizione di una graduatoria di esperti da attivare in questo Istituto nel periodo dal 10/07/2024 al 31/08/2025 salvo eventuali proroghe MIM per i seguenti percorsi formativi.

Modulo 1

n. 1 corso

Tipologia di modulo: Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

Titolo: MUSICA E MOTORIA? SÌ GRAZIE, TUTTO È POSSIBILE!!!

Descrizione:

I bambini verranno invitati a svolgere diversi tipi di attività creativa, musicali - motorie, strettamente legate tra loro. In ogni lezione si inizierà in cerchio per le istruzioni su quanto si farà, si alterneranno momenti di lavoro insieme con momenti in piccoli gruppi o di lavoro singolo. L'integrazione, la collaborazione, il conoscersi sotto diversi punti di vista sono il punto di forza di ogni attività proposta. L'articolazione prevede diversi incontri per un totale di 30 ore.

Destinatari: 18 Alunni scelti tra Allievi (Primaria primo ciclo) e Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)

Sede di Svolgimento: Istituto scolastico / Fattoria Didattica / Spiaggia – Stabilimento Balneare

Modulo 2

n. 1 corso

Tipologia di modulo: Educazione motoria

Titolo: #E_State in movimento

Descrizione:

Il modulo proposto rientra nella tipologia di intervento Educazione Motoria e è progettato per fornire un'esperienza educativa completa e appagante che valorizzi le diverse abilità e interessi degli studenti, inclusi quelli con Bisogni Educativi Speciali (BES) o in situazione di disabilità. In particolare, i ragazzi vivranno esperienze motorie legate agli sport acquatici, di racchetta.

Si propongono attività giornaliere così scandite:

- Arrivo presso la struttura ospitante. I bambini e i ragazzi verranno accolti e sarà fornita loro la prima colazione;
- Verranno proposte lezioni di padel con istruttori professionisti;
- Verranno proposte lezioni di tennis con istruttori professionisti;
- Verranno proposte lezioni di nuoto e nuoto libero in piscina con professionisti del settore;
- Verrà fornito un pasto con prodotti biologici e a km zero;
- Attività ricreative e ludiche, sempre a tema sportivo, con personale qualificato;
- I bambini e i ragazzi faranno la doccia prima del rientro.

L'articolazione prevede 5 incontri di 6 ore ciascuno per un totale di 30 ore.

Destinatari: 15 Alunni scelti tra Allievi (Primaria primo ciclo) e Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)

Sede di Svolgimento: Centro Sportivo

Modulo 3

n. 1 corso

Tipologia di modulo: Educazione motoria

Titolo: #E_State in movimento 2

Descrizione:

Il modulo proposto rientra nella tipologia di intervento Educazione Motoria e è progettato per fornire un'esperienza educativa completa e appagante che valorizzi le diverse abilità e interessi degli studenti, inclusi quelli con Bisogni Educativi Speciali (BES) o in situazione di disabilità. In particolare, i ragazzi vivranno esperienze motorie legate agli sport acquatici, di racchetta.

Si propongono attività giornaliere così scandite:

- Arrivo presso la struttura ospitante. I bambini e i ragazzi verranno accolti e sarà fornita loro la prima colazione;
- Verranno proposte lezioni di padel con istruttori professionisti;
- Verranno proposte lezioni di tennis con istruttori professionisti;
- Verranno proposte lezioni di nuoto e nuoto libero in piscina con professionisti del settore;
- Verrà fornito un pasto con prodotti biologici e a km zero;
- Attività ricreative e ludiche, sempre a tema sportivo, con personale qualificato;
- I bambini e i ragazzi faranno la doccia prima del rientro.

L'articolazione prevede 5 incontri di 6 ore ciascuno per un totale di 30 ore.

Destinatari: 15 Alunni scelti tra Allievi (Primaria primo ciclo) e Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)

Sede di Svolgimento: Centro Sportivo

Modulo 4

n. 1 corso

Tipologia di modulo: Educazione motoria

Titolo: #E_State in movimento 3

Descrizione:

Il modulo proposto rientra nella tipologia di intervento Educazione Motoria e è progettato per fornire un'esperienza educativa completa e appagante che valorizzi le diverse abilità e interessi degli studenti, inclusi quelli con Bisogni Educativi Speciali (BES) o in situazione di disabilità. In particolare, i ragazzi vivranno esperienze motorie legate agli sport acquatici, di racchetta.

Si propongono attività giornaliere così scandite:

- Arrivo presso la struttura ospitante. I bambini e i ragazzi verranno accolti e sarà fornita loro la prima colazione;
- Verranno proposte lezioni di padel con istruttori professionisti;
- Verranno proposte lezioni di tennis con istruttori professionisti;
- Verranno proposte lezioni di nuoto e nuoto libero in piscina con professionisti del settore;
- Verrà fornito un pasto con prodotti biologici e a km zero;
- Attività ricreative e ludiche, sempre a tema sportivo, con personale qualificato;
- I bambini e i ragazzi faranno la doccia prima del rientro.

L'articolazione prevede 5 incontri di 6 ore ciascuno per un totale di 30 ore.

Destinatari: 15 Alunni scelti tra Allievi (Primaria primo ciclo) e Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)

Sede di Svolgimento: Centro Sportivo

Modulo 5

n. 1 corso

Tipologia di modulo: Educazione motoria

Titolo: #E_State in movimento – seconda edizione

Descrizione:

Il modulo proposto rientra nella tipologia di intervento Educazione Motoria e è progettato per fornire un'esperienza educativa completa e appagante che valorizzi le diverse abilità e interessi degli studenti, inclusi quelli con Bisogni Educativi Speciali (BES) o in situazione di disabilità. In particolare, i ragazzi vivranno esperienze motorie legate agli sport acquatici, di racchetta.

Si propongono attività giornaliere così scandite:

- Arrivo presso la struttura ospitante. I bambini e i ragazzi verranno accolti e sarà fornita loro la prima colazione;
- Verranno proposte lezioni di padel con istruttori professionisti;
- Verranno proposte lezioni di tennis con istruttori professionisti;
- Verranno proposte lezioni di nuoto e nuoto libero in piscina con professionisti del settore;
- Verrà fornito un pasto con prodotti biologici e a km zero;
- Attività ricreative e ludiche, sempre a tema sportivo, con personale qualificato;
- I bambini e i ragazzi faranno la doccia prima del rientro.

L'articolazione prevede 5 incontri di 6 ore ciascuno per un totale di 30 ore.

Destinatari: 15 Alunni scelti tra Allievi (Primaria primo ciclo) e Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)

Sede di Svolgimento: Centro Sportivo

Modulo 6

n. 1 corso

Tipologia di modulo: Educazione motoria

Titolo: #E_State in movimento – seconda edizione 2

Descrizione:

Il modulo proposto rientra nella tipologia di intervento Educazione Motoria e è progettato per fornire un'esperienza educativa completa e appagante che valorizzi le diverse abilità e interessi degli studenti, inclusi quelli con Bisogni Educativi Speciali (BES) o in situazione di disabilità. In particolare, i ragazzi vivranno esperienze motorie legate agli sport acquatici, di racchetta.

Si propongono attività giornaliere così scandite:

- Arrivo presso la struttura ospitante. I bambini e i ragazzi verranno accolti e sarà fornita loro la prima colazione;
- Verranno proposte lezioni di padel con istruttori professionisti;
- Verranno proposte lezioni di tennis con istruttori professionisti;
- Verranno proposte lezioni di nuoto e nuoto libero in piscina con professionisti del settore;
- Verrà fornito un pasto con prodotti biologici e a km zero;
- Attività ricreative e ludiche, sempre a tema sportivo, con personale qualificato;
- I bambini e i ragazzi faranno la doccia prima del rientro.

L'articolazione prevede 5 incontri di 6 ore ciascuno per un totale di 30 ore.

Destinatari: 15 Alunni scelti tra Allievi (Primaria primo ciclo) e Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)

Sede di Svolgimento: Centro Sportivo

Modulo 7

n. 1 corso

Tipologia di modulo: Educazione motoria

Titolo: #E_State in movimento – seconda edizione 3

Descrizione:

Il modulo proposto rientra nella tipologia di intervento Educazione Motoria e è progettato per fornire un'esperienza educativa completa e appagante che valorizzi le diverse abilità e interessi degli studenti, inclusi quelli con Bisogni Educativi Speciali (BES) o in situazione di disabilità. In particolare, i ragazzi vivranno esperienze motorie legate agli sport acquatici, di racchetta.

Si propongono attività giornaliere così scandite:

- Arrivo presso la struttura ospitante. I bambini e i ragazzi verranno accolti e sarà fornita loro la prima colazione;
- Verranno proposte lezioni di padel con istruttori professionisti;
- Verranno proposte lezioni di tennis con istruttori professionisti;
- Verranno proposte lezioni di nuoto e nuoto libero in piscina con professionisti del settore;
- Verrà fornito un pasto con prodotti biologici e a km zero;
- Attività ricreative e ludiche, sempre a tema sportivo, con personale qualificato;
- I bambini e i ragazzi faranno la doccia prima del rientro.

L'articolazione prevede 5 incontri di 6 ore ciascuno per un totale di 30 ore.

Destinatari: 15 Alunni scelti tra Allievi (Primaria primo ciclo) e Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)

Sede di Svolgimento: Centro Sportivo

Modulo 8

n. 1 corso

Tipologia di modulo: Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare

Titolo: "IMPARA L'ARTE e NON METTERLA DA PARTE!"

Descrizione:

Con questo modulo si intende rafforzare la funzione della scuola quale centro di promozione culturale, sociale e civile del territorio e di formazione di cittadinanza attiva; valorizzare le capacità personali di autonomia, autostima, collaborazione. Sarà realizzato un percorso formativo che favorisca l'integrazione e l'inclusività, mediante anche lavori di gruppo, che attraverso un approccio laboratoriale, avvicini gli alunni alle varie forme d'arte e sviluppino la creatività attraverso l'uso di materiali di riciclo per sviluppare la capacità di osservazione, condizione necessaria per promuovere un atteggiamento di curiosità e di interazione con il mondo artistico, la capacità di espressione e comunicazione, in modo creativo e personale. Sarà promossa l'acquisizione della sensibilità estetica ed l'interesse verso il patrimonio artistico, favorendo altresì, attraverso la lettura delle opere artistiche, un adeguato sviluppo delle competenze linguistiche e saranno promossi comportamenti relazionali positivi di collaborazione, rispetto e valorizzazione dell'altro. Comprendere che le immagini costituiscono un linguaggio efficace e che attraverso di esse si possono comunicare emozioni. Acquisire nuove abilità nel disegno, nell'uso dei colori, nelle tecniche pittoriche e nell'utilizzo di materiali creativi differenti. Sviluppare l'amore per il bello, il buono, il giusto.

L'articolazione prevede diversi incontri per un totale di 30 ore.

Destinatari: 20 Alunni scelti tra Allievi (Primaria primo ciclo) e Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)

Sede di Svolgimento: Istituto scolastico

Modulo 9

n. 1 corso

Tipologia di modulo: Consapevolezza ed espressione culturale

Titolo: "A tempo Di Musica" – 1

Descrizione:

Il progetto è un laboratorio vocale, finalizzato ad attività corali, rivolto ai ragazzi della scuola sec. Di primo grado. Ha la finalità di promuovere l'esperienza collettiva per favorire la motivazione degli allievi, aumentare la socializzazione, favorire l'integrazione dei ragazzi anche quelli in condizione di svantaggio personale e sociale.

L'intento è di proporre ai ragazzi un'esperienza musicale che accanto agli obiettivi specificamente musicali valorizzi fortemente gli aspetti formativi generali riguardanti i processi di condivisione culturale e lo sviluppo delle potenzialità espressive, comunicative e creative. " a tempo di musica" perché il repertorio dei brani che verranno studiati e cantati, spazierà nel tempo e nei diversi luoghi della storia della musica.

L'articolazione prevede diversi incontri per un totale di 30 ore.

Destinatari: 20 Alunni scelti tra Allievi (Primaria primo ciclo) e Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)

Sede di Svolgimento: Istituto scolastico

Modulo 10**n. 1 corso**

Tipologia di modulo: Consapevolezza ed espressione culturale

Titolo: "A tempo Di Musica" – 2

Descrizione:

Il progetto è un laboratorio vocale, finalizzato ad attività corali, rivolto ai ragazzi della scuola sec. Di primo grado. Ha la finalità di promuovere l'esperienza collettiva per favorire la motivazione degli allievi, aumentare la socializzazione, favorire l'integrazione dei ragazzi anche quelli in condizione di svantaggio personale e sociale.

L'intento è di proporre ai ragazzi un'esperienza musicale che accanto agli obiettivi specificamente musicali valorizzi fortemente gli aspetti formativi generali riguardanti i processi di condivisione culturale e lo sviluppo delle potenzialità espressive, comunicative e creative. " a tempo di musica" perché il repertorio dei brani che verranno studiati e cantati, spazierà nel tempo e nei diversi luoghi della storia della musica.

L'articolazione prevede diversi incontri per un totale di 30 ore.

Destinatari: 20 Alunni scelti tra Allievi (Primaria primo ciclo) e Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)

Sede di Svolgimento: Istituto scolastico

Modulo 11**n. 1 corso**

Tipologia di modulo: Consapevolezza ed espressione culturale

Titolo: "Come un pittore"

Descrizione:

Il progetto è finalizzato a sviluppare le capacità espressive degli alunni coinvolgendoli in un'attività di laboratorio in cui possono vivere l'arte sviluppando la loro creatività. Gli obiettivi da raggiungere saranno i seguenti:

- promuovere l'osservazione di quadri di grandi artisti;
- individuare e utilizzare i suggerimenti dell'artista;
- sviluppare il senso critico ed estetico del bambino attraverso l'osservazione dei dipinti dei grandi;
- esprimere sensazioni, idee, attraverso l'attività pittorica;
- sviluppare la creatività individuale e collettiva attraverso tecniche e modalità particolari;
- assimilare e sperimentare nuove e originali tecniche artistiche;
- utilizzare in modo personale lo spazio foglio, il segno, il colore....
- capire che nella pittura c'è l'espressione delle proprie sensazioni;
- promuovere l'autonomia del pensiero attraverso esperienze espressive.

L'articolazione prevede diversi incontri per un totale di 30 ore.

Destinatari: 20 Alunni scelti tra Allievi (Primaria primo ciclo) e Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)

Sede di Svolgimento: Istituto scolastico

Modulo 12**n. 1 corso**

Tipologia di modulo: Matematica, scienze e tecnologie

Titolo: #Matematica_Mente

Descrizione:

Il modulo "Matematica insieme" è rivolto agli alunni delle classi quarte e quinte della scuola primaria. Il progetto si propone di consolidare le conoscenze di base della matematica e di far acquisire agli alunni capacità di problem solving e di teamwork. Sarà favorito un percorso di apprendimento induttivo: partendo da problemi reali e dal contesto quotidiano, si evidenzieranno quegli elementi utili e si avvierà una riflessione per arrivare alla generalizzazione e ad un modello matematico. Il laboratorio si caratterizzerà come spazio fisico e mentale, con l'utilizzo del problem posing, del problem solving, della modellizzazione per favorire e facilitare la comprensione e la decodificazione del reale. Finalizzato a migliorare e consolidare il livello qualitativo degli alunni e favorire il loro successo scolastico in matematica e abituare gli alunni ad applicare le conoscenze matematiche in situazioni di vita reale. Si intendono elaborare tecniche e metodologie didattiche innovative, che stimolino l'interesse degli studenti nei confronti della matematica, attraverso l'uso di strumenti multimediali, giochi matematici, applicazione di

proporzioni e rapporti per realizzare semplici ricette.
L'articolazione prevede diversi incontri per un totale di 30 ore.

Destinatari: 19 Alunni scelti tra Allievi (Primaria primo ciclo) e Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)

Sede di Svolgimento: Istituto scolastico

Modulo 13

n. 1 corso

Tipologia di modulo: Matematica, scienze e tecnologie

Titolo: Matematica Ri-creativa

Descrizione:

Il modulo "Matematica ri_creativa" è rivolto agli alunni della scuola primaria e secondaria. Il progetto si propone di consolidare le conoscenze di base della matematica e di far acquisire agli alunni capacità di problem solving e di teamwork. Sarà favorito un percorso di apprendimento induttivo: partendo da problemi reali e dal contesto quotidiano, si evidenzieranno quegli elementi utili e si avvierà una riflessione per arrivare alla generalizzazione e ad un modello matematico. Il laboratorio si caratterizzerà come spazio fisico e mentale, con l'utilizzo del problem posing, del problem solving, della modellizzazione per favorire e facilitare la comprensione e la decodificazione del reale. Finalizzato a migliorare e consolidare il livello qualitativo degli alunni e favorire il loro successo scolastico in matematica e abituare gli alunni ad applicare le conoscenze matematiche in situazioni di vita reale. Si intendono elaborare tecniche e metodologie didattiche innovative, che stimolino l'interesse degli studenti nei confronti della matematica, attraverso l'uso di strumenti multimediali, giochi matematici, applicazione di proporzioni e rapporti per realizzare semplici ricette.

L'articolazione prevede diversi incontri per un totale di 30 ore.

Destinatari: 19 Alunni scelti tra Allievi (Primaria primo ciclo) e Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)

Sede di Svolgimento: Istituto scolastico

Art. 2. FIGURE PROFESSIONALI RICHIESTE

Laurea / Diploma o Titolo equipollente o Esperto di settore di intervento nei rispettivi percorsi formativi, come riportato nell'art. 1.

Art. 3. REQUISITI GENERALI DI AMMISSIONE E MODALITÀ DI VALUTAZIONE DELLA CANDIDATURA

La selezione degli esperti sarà effettuata dalla Commissione di valutazione, all'uopo costituita dopo la scadenza dell'avviso.

La valutazione dei candidati sarà effettuata per moduli a seguito di comparazione dei curricula presentati in base ai criteri di seguito indicati con relativo punteggio:

CRITERI	PUNTEGGIO MASSIMO
A) Esperienze lavorative nel settore di pertinenza - 3 per ogni esperienza (max 10)	10
B) Esperienze di docenza nel settore di pertinenza - 3 per ogni esperienza (max. 5)	10
C) Competenze informatiche certificate escluse le certificazioni del prerequisito inderogabile - 3 per ogni esperienza (max. 4)	10
D) Possesso di titoli formativi specifici afferenti alla tipologia di intervento - 4 per ogni titolo	10
E) Possesso di laurea e/o corso di specializzazione specifica coerente con le attività/tematiche progettuali	5
F) Pubblicazioni/Dispense didattiche/Lavori pubblicati su riviste attinenti al settore di pertinenza (max. 4)	4

Verrà effettuata una valutazione e selezione dei curricula presentati a cura di una commissione all'uopo nominata dopo la scadenza dell'avviso, assegnando un punteggio come di seguito riportato:

VOCE A), B), C), D) – punti assegnati 3 per CIASCUNA ESPERIENZA per un massimo di 10 punti;

VOCE D) – punti assegnati 4 per CIASCUNA ESPERIENZA per un massimo di 10 punti;

VOCE E) – Laurea triennale 2 punti, Laurea quinquennale/Specialistica 3 punti, Dottorato di ricerca 2 punti;

VOCE F) 1 punti per CIASCUNA PUBBLICAZIONE per un massimo di 4 punti;

Ogni esperto potrà presentare la propria candidatura per tutti i moduli previsti dal piano formativo afferenti al proprio profilo professionale, tuttavia, per motivi organizzativi, ad ogni esperto sarà attribuita la formazione **al massimo per due moduli** qualora il calendario non sia coincidente. Si evidenzia, inoltre, che la valutazione dei titoli e delle esperienze sarà effettuata anche in presenza di un solo curriculum prodotto nei termini.

In ogni caso, per l'ammissione alla selezione i candidati devono produrre apposita dichiarazione di:

- essere in possesso della cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione europea;
- godere dei diritti civili e politici;
- non aver riportato condanne penali e non essere destinatario di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale;
- essere a conoscenza di non essere sottoposto a procedimenti penali;
- aver preso visione del presente Avviso e di accettarne incondizionatamente i contenuti;
- essere in possesso dei requisiti essenziali per effettuare attività di docenza nelle discipline per le quali si candida;
- essere in possesso delle competenze digitali necessarie per gestire gli adempimenti previsti per gli esperti sulla piattaforma predisposta dal MIM/ SIF 2127.

Ai sensi del DPR 445/2000 le dichiarazioni rese e sottoscritte nel curriculum vitae o in altra documentazione hanno valore di autocertificazione. Potranno essere effettuati idonei controlli, anche a campione, sulla veridicità delle dichiarazioni rese dai candidati. Si rammenta che la falsità in atti e la dichiarazione mendace, ai sensi dell'art. 76 del predetto DPR n. 445/2000 e successive modifiche ed integrazioni, implica responsabilità civile e sanzioni penali, oltre a costituire causa di esclusione dalla partecipazione all'avviso ai sensi dell'art. 75 del predetto D.P.R. n. 445/2000. Qualora la falsità del contenuto delle dichiarazioni rese fosse accertata dopo la stipula del contratto, questo potrà essere risolto di diritto, ai sensi dell'art. 1456 c.c. 5. I suddetti requisiti devono essere posseduti alla data di scadenza del termine utile per la proposizione della domanda di partecipazione. L'accertamento della mancanza dei suddetti requisiti comporta in qualunque momento l'esclusione dalla procedura di selezione stessa o dalla procedura di affidamento dell'incarico o la decadenza dalla graduatoria.

Art. 4. **COMPENSI**

Il compenso massimo per esperto interno, come stabilito dal MIM, è pari € 70,00 lordo stato; tale compenso comprende tutti gli oneri fiscali, previdenziali e assistenziali a carico di ambedue le parti (Amministrazione ed Esperto) come previsto dal CNL personale docente interno.

Art. 5. **DOMANDA DI AMMISSIONE, VALUTAZIONE DEI REQUISITI E COSTITUZIONE DELLE GRADUATORIE**

Potrà essere presentata candidatura per tutti i moduli indicati nella tabella di cui all'art. 1. La domanda di partecipazione dovrà essere redatta, autocertificando in maniera dettagliata i requisiti essenziali di ammissione indicati nel modello di candidatura (Allegato 1). Alla domanda, debitamente sottoscritta, dovranno essere acclusi, pena esclusione, copia di un documento di identità valido, il curriculum vitae in formato Europeo che dovrà essere prodotto e sottoscritto con espressa dichiarazione di responsabilità ai sensi del D.P.R. 445/00, artt. 21, 47 e 76, compreso di autorizzazione al trattamento dei dati personali ai sensi e per gli effetti del Decreto Legislativo 196/2003, dell'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 e ss.mm.ii. La domanda di partecipazione dovrà pervenire, entro e non oltre le **ore 10:00 del settimo giorno dalla data di pubblicazione del presente avviso**, esclusivamente all'indirizzo di posta elettronica certificata PEC rmic8db002@pec.istruzione.it firmata digitalmente oppure firmata in originale e scansionata inviata da email pec intestata al candidato partecipante. In alternativa, in formato cartaceo al protocollo dell'Istituto Comprensivo "Artena" via G. Di Vittorio, 1 CAP 00031 - Artena (RM). L'Amministrazione declina ogni responsabilità per perdita di comunicazioni imputabili a inesattezze nell'indicazione del recapito da parte del concorrente, oppure a mancata o tardiva comunicazione di cambiamento dell'indirizzo indicato nella domanda, o per eventuali disguidi comunque imputabili a fatti terzi, a caso fortuito o di forza maggiore. La Commissione di valutazione sarà nominata successivamente alla scadenza del presente avviso. Le graduatorie provvisorie saranno pubblicate all'Albo on line sul sito internet della Scuola <https://www.istitutocomprensivoartena.edu.it>. Le condizioni di svolgimento dei corsi (monte ore, sedi, orari, programmi, etc.) verranno stabilite di volta in volta dalla Scuola e dovranno essere accettate incondizionatamente dagli interessati.

Art. 6. **VALIDITÀ TEMPORALE DELLA SELEZIONE.**

Le graduatorie predisposte tramite il presente avviso saranno utilizzate per tutte le iniziative formative che riguarderanno il Codice progetto **ESO4.6.A4.A-FSEPN-LA-2024-124** dal titolo **"#E_STATE_insieme"**

Art. 7. **RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO**

Ai sensi di quanto disposto dall'art. 5 della Legge 7 agosto 1990, n. 241, il responsabile unico del procedimento di cui al presente Avviso di selezione è il Dirigente Scolastico, Dott.ssa Daniela Michelangeli

Art. 8. **TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI**

Ai sensi e per gli effetti dell'art. 13 del D.Lgs. 196/2003, dell'art. 13 del Regolamento UE 2016/679 e ss.mm.ii. i dati personali forniti dai candidati saranno oggetto di trattamento finalizzato ad adempimenti connessi all'espletamento della procedura selettiva. Tali dati potranno essere comunicati, per le medesime esclusive finalità, a soggetti cui sia riconosciuta, da disposizioni di legge, la facoltà di accedervi.

Art. 9. **PUBBLICITÀ**

Il presente Avviso è pubblicato all'Albo on line sul sito internet di questa Istituzione scolastica <https://istitutocomprensivoartena.edu.it/scuola/>

IL DIRIGENTE SCOLASTICO

*F.to Dott.ssa Daniela Michelangeli

Documento firmato digitalmente ai sensi del Codice dell'Amministrazione Digitale e normativa connessa

Il/la Sottoscritto/a _____ nato/a _____ il _____,
residente a _____, CAP _____ Via _____
tel. _____; e- mail _____ Codice fiscale _____

Docente interno in servizio presso l'Istituto _____

dichiara ai sensi del D.P.R. 445/00 di aver preso visione del bando pubblico per la selezione di ESPERTO nell'ambito del Progetto **ESO4.6.A4.A-FSEPN-LA-2024-124** dal titolo **"#E_STATE_insieme"** e di accettarne incondizionatamente i contenuti.

Chiede di essere ammesso alla selezione e dichiara di:

1. essere a conoscenza delle attività affidati agli esperti e di avere competenze nella realizzazione dei compiti previsti dall'avviso;
2. avere competenze ed esperienze idonee per svolgere l'incarico richiesto allegando alla presente idonee certificazioni ed attestazioni valide a dimostrare i requisiti di ammissione alla valutazione;

Allega:

- a. curriculum in formato europeo con espressa dichiarazione di veridicità debitamente sottoscritto;
- b. dichiarazione resa ai sensi del D.P.R. 445/00 relativamente ai seguenti requisiti: - essere in possesso della cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione europea; - godere dei diritti civili e politici; - non aver riportato condanne penali e non essere destinatario di provvedimenti che riguardano l'applicazione di misure di prevenzione, di decisioni civili e di provvedimenti amministrativi iscritti nel casellario giudiziale; - essere a conoscenza di non essere sottoposto a procedimenti penali; - essere in possesso dei requisiti essenziali previsti dall'Avviso di selezione .
- c. copia documento di riconoscimento in corso di validità debitamente sottoscritto;
- d. altra documentazione ritenuta idonea alla valutazione di seguito riportata:

Si autorizza al trattamento dei dati personali ai sensi del D. Lgs 196/2003, dell' art. 13 del Regolamento UE 2016/679 e ss.mm.ii.

DATA _____

FIRMA _____

CODICE PROGETTO ESO4.6.A4.A-FSEPN-LA-2024-124			
TITOLO “#E_State_insieme”			
TITOLO DEL MODULO	FIGURE PROFESSIONALI	DURATA	Barrare il modulo prescelto
MUSICA E MOTORIA? Sì GRAZIE, TUTTO È POSSIBILE!!!	Laurea / Diploma o Titolo equipollente o Esperto di settore di intervento nei rispettivi percorsi formativi, art. 1.	30 ore	<input type="checkbox"/>
#E_State in movimento	Laurea / Diploma o Titolo equipollente o Esperto di settore di intervento nei rispettivi percorsi formativi, art. 1.	30 ore	<input type="checkbox"/>
#E_State in movimento 2	Laurea / Diploma o Titolo equipollente o Esperto di settore di intervento nei rispettivi percorsi formativi, art. 1.	30 ore	<input type="checkbox"/>
#E_State in movimento 3	Laurea / Diploma o Titolo equipollente o Esperto di settore di intervento nei rispettivi percorsi formativi, art. 1.	30 ore	<input type="checkbox"/>
#E_State in movimento – seconda edizione	Laurea / Diploma o Titolo equipollente o Esperto di settore di intervento nei rispettivi percorsi formativi, art. 1.	30 ore	<input type="checkbox"/>
#E_State in movimento – seconda edizione 2	Laurea / Diploma o Titolo equipollente o Esperto di settore di intervento nei rispettivi percorsi formativi, art. 1.	30 ore	<input type="checkbox"/>
#E_State in movimento – seconda edizione 3	Laurea / Diploma o Titolo equipollente o Esperto di settore di intervento nei rispettivi percorsi formativi, art. 1.	30 ore	<input type="checkbox"/>
“IMPARA L’ARTE e NON METTERLA DA PARTE!”	Laurea / Diploma o Titolo equipollente o Esperto di settore di intervento nei rispettivi percorsi formativi, art. 1.	30 ore	<input type="checkbox"/>
"A tempo Di Musica" - 1	Laurea / Diploma o Titolo equipollente o Esperto di settore di intervento nei rispettivi percorsi formativi, art. 1.	30 ore	<input type="checkbox"/>
"A tempo Di Musica" - 2	Laurea / Diploma o Titolo equipollente o Esperto di settore di intervento nei rispettivi percorsi formativi, art. 1.	30 ore	<input type="checkbox"/>
“Come un pittore”	Laurea / Diploma o Titolo equipollente o Esperto di settore di intervento nei rispettivi percorsi formativi, art. 1.	30 ore	<input type="checkbox"/>
#Matematica_Mente	Laurea / Diploma o Titolo equipollente o Esperto di settore di intervento nei rispettivi percorsi formativi, art. 1.	30 ore	<input type="checkbox"/>
Matematica Ri-creativa	Laurea / Diploma o Titolo equipollente o Esperto di settore di intervento nei rispettivi percorsi formativi, art. 1.	30 ore	<input type="checkbox"/>

B
a
r
r
a

re con X i Moduli per i quali si intende presentare candidatura

